

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् /
करोमि यद्यत् सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयामि //

kāyena vācā manasēndriyairvā budhyātmanā vā prakṛteḥ svabhāvāt |
karomi yadyat sakalam parasmai nārāyaṇāyeti samarpayāmi ||

காயேன வாசா மனசேம்ந்திரியைர்வா புத்யாத்மனா வா ப்ரக்ருதே ஸ்வபாவாத் |
கரோமி யத்யத் சகலம் பரஸ்மை நாராயணாயேதி சமர்ப்யாமி ||

இந்த உடல், மனம், வாக்கு என இந்திரியங்களைக் கொண்டு,
அனைத்தையும் செய்யும் எனது சுபாவங்கள் எதுவாக இருப்பினும்,
அதையெல்லாம், பரம தெய்வீகமான பரமாத்மாவாகிய நாராயணன் வசம்
சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविः ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणा हुतम् /
ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्म समाधिना //

brahmārpaṇam brahma haviḥ brahmāgnau brahmaṇā hutam |
brahmaiva tena gantavyam brahmakarma samādhinā ||

ப்ரஹ்மார்பணம் ப்ரஹ்ம ஹவி: ப்ரஹ்மாக்நௌ ப்ரஹ்மணாஹுதம் |
ப்ரஹ்மைவ தேன கம்தவ்யம் ப்ரஹ்மகர்ம சமாதினா ||

உண்ணப்படும் உணவை யாக வேள்வியின் போது, நெருப்பில் போடப்படும்
ஹவிஸ் காணிக்கைக்கு ஒப்பிடுகிறது. உணவை உண்பதற்கு முன் இந்த
பிரார்த்தனையை உச்சரிப்பதன் மூலம், உண்ணப்படும் உணவு பரமனுக்கு
சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றது. உணவும் அவனே, உணவை உண்பவனும் அவனே.

अः (அஹ), आः (ஆஹ), इः (இஹி), ईः (ஈஹி), उः (உஹூ), ऊः (ஊஹூ),
ऋः (ருஹூ), ॠः (ரூஹூ), एः (ஏஹே), ऐः (ஐஹி), औः (ஔஹோ), औः (ஔஹூ)

व्यंजन अक्षराणि

மொத்தம் 33 மெய்யெழுத்துக்கள் உள்ளன.

क	ख	ग	घ	ङ
च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण
त	थ	द	ध	न
प	फ	ब	भ	म
य	र	ल	व	
श	ष	स	ह	

மெய் எழுத்துடன் உயிர் எழுத்து சேர்க்காமல் எழுதப்பட்டால், அது **हलन्त् व्यंजन** (ஹலண்த வ்யஞ்ஜந்) எனப்படும். உதாரணம் -

क्, ख, ग, घ

ஆனால், அதனுடன் உயிரெழுத்து சேர்க்கப்படும்போது, **हलन्त् व्यंजन** (ஹலண்த மெய்யெழுத்து) **अजन्त व्यंजन** (அஜந்த மெய்யாக) மாறுகிறது.

क् + अ = क, ख् + अ = ख, ग् + अ = ग, घ् + अ = घ

எல்லாம் மெய் எழுத்துகளும் அடிப்படையில் உயிர் எழுத்துக்கள் ஏற்காமல் தனித்து வரும் அதாவது हलन्त् व्यंजन (ஹலண்த் மெய்யெழுத்து) எனப்படும்.

உதாரணம் – क्, ख्, ग्, घ्

व्यंजन अक्षराणि (மெய் எழுத்துக்கள்)					
वर्गीय व्यञ्जन (வகுக்கப்பட்ட மெய் எழுத்துக்கள்)					
स्पर्शाः தொடுதல்	कर्कश கடின மெய் எழுத்துக்கள்		मृदु மென்மையான மெய் எழுத்துக்கள்		
	अल्पप्राण லேசான சுவாசத்துடன் உச்சரிக்கப் படுகிறது	महाप्राण கடின மூச்சுடன் உச்சரிக்கப் படுகிறது	अल्पप्राण லேசான சுவாசத்துடன் உச்சரிக்கப் படுகிறது	महाप्राण கடின மூச்சுடன் உச்சரிக்கப் படுகிறது	अनुनासिक மெல்லினம்
कंठव्य (தொண்டை)	क கண்	ख பக்கம்	ग கனம்	घ கடம்	ङ இங்கு
तालुः (அண்ணம்)	च நீச்சல்	छ மிச்சம்	ज ஜலம்	झ ஜான்ஸி	ञ ஞானம்
मूर्धा (தலை)	ट பட்டம்	ठ சட்டம்	ड படம்	ढ டோக்லா	ण க்ருஷ்ணா

दन्ताः (பல்)	त	थ	द	ध	न
	தவறு	குத்தகை	உதவி	தனம்	நகம்
ओष्ठौ (உதடு)	प	फ	ब	भ	म
	பல்	ஃபலம்	பலம்	பாரம்	மலர்
अवर्गीय व्यञ्जन வகுக்கப்படாத மெய் எழுத்துக்கள்					
अन्तस्थ இடயினம்	य	र	ल	व	
	ய	ர	ல	வ	

अवर्गीय व्यञ्जन (2)			
ऊष्म உச்சரிக்கும் போது சூடான காற்று வெளியேறுகிறது	श	ष	स
	ஸ சாங்கு	ஷ விஷம்	ஸ சரி
महाप्राण	ह		
	ஹ		