

ॐ

பைனரியும்!  
நானியும்!



ப்ரக்ஞன்

பைனரியும்!  
ஞானியும்!

ப்ரக்ஞன்

## நூல் விளக்கம்

|              |   |                      |
|--------------|---|----------------------|
| நூலின் பெயர் | : | பைனரியும்! ஞானியும்! |
| ஆசிரியர்     | : | ப்ரக்ஞன் [Prajnan]   |
| வெளியீடு     | : | பராபரம் பாடசாலை      |
| வகை          | : | உபதேசம்              |
| முதற்பதிப்பு | : | 2026                 |
| பக்கங்கள்    | : | 60                   |
| கணினி அச்சு  | : | ஓம் கிராபிக்ஸ்       |
| விலை         | : |                      |

| எண் | பொருளடக்கம்                                      | பக்கம் |
|-----|--------------------------------------------------|--------|
| 1   | முன் னுரை                                        | 4      |
| 2   | அத்தியாயம் 1: பைனரி உணர்வு மற்றும் இருப்பு       | 8      |
| 3   | அத்தியாயம் 2: ஒம் = 0 + 1                        | 12     |
| 4   | அத்தியாயம் 3: ஒமின் நான்கு பாதங்கள்              | 16     |
| 5   | அத்தியாயம் 4: நாத யோகத்தில் பைனரி கரைவு          | 21     |
| 6   | அத்தியாயம் 5: சாசன கரையும் தருணம்                | 25     |
| 7   | அத்தியாயம் 6: பைனரி கரைந்த பின் வாழ்க்கை         | 30     |
| 8   | அத்தியாயம் 7: ஞானி மற்றும் சமூக வாழ்வு           | 38     |
| 9   | அத்தியாயம் 8: ஞானி, அதிகாரம் மற்றும் செல்வம்     | 49     |
| 10  | அத்தியாயம் 9: ஞானியின் மௌனம் மற்றும் பொறுப்பு    | 54     |
| 11  | அத்தியாயம் 10: ஞானி ஏன் கடுமையாகத் தோன்றுகிறார்? | 56     |
| 12  | முடிவுரை                                         | 59     |



# பைனரியும்! – ஞானியும்!

[ஒரு அத்வைத அனுபவ உரை]

## முன்னுரை

இந்த நூல், பைனரி (0-1) உணர்வு, ஓம் தத்துவம், நாத யோகம் மற்றும் ஞானியின் அனுபவ வாழ்க்கை ஆகியவற்றை, ஒரே அத்வைத பார்வையில் இணைத்து விளக்கும் ஒரு சிந்தனைப் பயணம்.

இது தத்துவ விவாதம் மட்டுமல்ல. ஆத்மஞான அனுபவத்தை நோக்கி அழைக்கும் அருமையான வழிகாட்டியும் ஆகும்.

இந்த உலகம் இரண்டு எண்களில் இயங்குகிறது.

ஆம் – 0 மற்றும் 1.

நவீன கணினி, செயற்கை நுண்ணறிவு, தகவல் பரிமாற்றம், அதிகாரம், பொருளாதாரம், அரசியல் – அனைத்திற்கும் அடிப்படையில் இந்த பைனரி அமைப்பு உள்ளது.

ஆனால், இந்த 0-1 என்பது தொழில்நுட்பத்தின் கண்டுபிடிப்பு அல்ல. அது உணர்வின் அடிப்படை வடிவம்.

பண்டைய ரிஷிகள் இதை எண்களாக அல்ல, இருப்பும் – இல்லாமையும், ஒலியும் – மௌனமும், சக்தியும் – ஆதாரமும் என்ற நிலையில் பார்த்தார்கள்.

அவர்களது மொழியில்:

1 என்பது வெளிப்படும் உணர்வு.

0 என்பது அனைத்தையும் தாங்கும், ஆனால், தானே வெளிப்படாத பரப்பிரம்மம்.

- இந்த இரண்டு சேர்ந்தால்தான் உலகம் தோன்றுகிறது.
- இந்த இரண்டு பிரிந்தால்தான் ஞானம் மலர்கிறது.

இந்த நூல், பைனரி என்பது கணிதம் மட்டுமல்ல. அது மனித மனத்தின் இயக்கம். அஹங்காரத்தின் விளையாட்டு. அதிகாரத்தின் வடிவம், மற்றும் துன்பத்தின் அடித்தளம் என்பதை எல்லாம் எளிதாக வெளிப்படுத்துகிறது.

அதே நேரத்தில், இந்த பைனரி கரையும் இடமே, நாத யோகம், ஓம் தத்துவம், மற்றும் சாக்ஷி நிலை, ஆகியவைகள் ஞானியின் வாழ்க்கையை ஒன்றாக இணைகிறது என்பதையும் காட்டுகிறது.

ஞானி என்பவர்:

- உலகத்தை விட்டு ஓடியவர் அல்ல.
- பைனரியை மறுத்தவர் அல்ல.
- பைனரிக்குள் சிக்காதவர்.

அவரிடம்:

- செயல் உள்ளது; ஆனால் செய்பவர் இல்லை.
- அதிகாரம் இருக்கலாம்; ஆனால் பிடிப்பு இல்லை.
- செல்வம் இருக்கலாம்; ஆனால் அடையாளம் இல்லை.
- மௌனம் உள்ளது; ஆனால் புறக்கணிப்பு இல்லை.

சில நேரங்களில் அவர் கடுமையாகத் தோன்றலாம். அது கருணையற்றதனால் அல்ல. ஈகோவை ஆறுதல் செய்யாத உண்மையான கருணை என்பதால்தான்.

இந்த நூல், பைனரியின் வழியாக உலகத்தைப் பார்க்கும் மனதையும், பைனரியைத் தாண்டி வாழ்க்கையை வாழும் ஞானத்தையும், ஒரே ஓட்டத்தில் இணைக்க முயல்கிறது.

- ✓ இது விவாத நூல் அல்ல.
- ✓ இது போதனை நூல் மட்டும் அல்ல.

இது ஒரு அழைப்பு.

- O-1 ஐ இயக்கும் உலகத்தில் வாழ்ந்துகொண்டே,
- O-1 ஐ தாண்டி நிற்கும் ஞானத்தை உணர்வதற்கான அழைப்பு.

நன்றி

என்றும் அன்புடன்,

**ப்ரக்ஞன்.**

## அத்தியாயம் 1: பைனரி உணர்வு மற்றும் இருப்பு

---

0 மற்றும் 1 என்பது கணிதக் குறியீடுகளைத் தாண்டி, இருப்பும் வெளிப்பாடும் குறிக்கும் அடையாளங்களாகும்.

0 மற்றும் 1 – வெளிப்படையான கணிதப் பார்வை

1 → இருப்பு (Existence / Presence)

0 → இல்லை / வெற்று (Absence)

கணிதத்தில்:

$$1 = 1$$

$$10 = 2$$

$$100 = 4$$

$$1000 = 8$$

'1' – தனித்து இருந்தால் மதிப்பு குறைவு.

'0' – பல சேர்ந்தால்தான் மதிப்பு பெருகுகிறது.

ஆனால், கவனிக்க வேண்டிய முக்கியமான விஷயம்:

0 தனியாக இருந்தால் மதிப்பு இல்லை.

1 தனியாக இருந்தாலும், சக்தி மிகக் குறைவு.

இரண்டும் சேர்ந்தால்தான் "பிரபஞ்ச செயல்பாடு" தொடங்குகிறது.



நவநாதர்கள் பார்வையில் - 0 யார்? 1 யார்?

இங்கேதான் வேதாந்தம் பேசுகிறது.

0 = பிரஹ்மம் என்று சொல்லலாமா?

ஆம்... ஆனால் நேரடியாக அல்ல.

நவநாதர்கள் சொல்வது:

**பிரஹ்மம்** = சூன்யம் அல்ல. ஆனால், சூன்யத்தையும் உட்படுத்திய அதீத நிலை

உபநிஷத்துகள்:

"ந ஷூன்யம் நாபி அஷூன்யம்"

(இது வெறும் பூஜ்ஜியம் அல்ல. பூஜ்ஜியம் இல்லாததும் அல்ல)

அதனால்,

0 → அவ்யக்தம் (Unmanifest)

**பிரஹ்மம்** → அவ்யக்தத்திற்கும் அப்பாற்பட்டது.

1 = பிரஹ்மமா?

இல்லை.

1 என்பது, "அஹம்-ஸ்புரணம்"

அதாவது, "நான் இருக்கிறேன்" என்ற முதல் அலை.

வேதாந்தத்தில் இதை சொல்வார்கள்:

1 → ஈஸ்வர ஸங்கல்பம்.

1 → சித் - சக்தியின் முதல் வெளிப்பாடு.

1 → நாதம் / ஸ்பந்தனம்.

அதனால், 1 = வெளிப்பட்ட இருப்பு.

**பிரஹ்மம்** = இருப்புக்கும் இல்லாமைக்கும் அடிப்படை.

அப்படியென்றால்  $0 + 1$  சேர்ந்தால் என்ன?

இங்கேதான் நவநாதர்கள் கூறும் அரிதான சூத்திரம்

பிரஹ்மம் (அவ்யக்தம்) + சக்தி (வ்யக்தம்) = பிரபஞ்சம்

அதையே,  $0 + 1$  என்று பார்த்து விட்டோம்.

| Binary | வேதாந்தம்         |
|--------|-------------------|
| 0      | அவ்யக்தம் / மௌனம் |
| 1      | நாதம் / ஸ்பந்தனம் |
| 10     | காலம் ஆரம்பம்     |
| 100    | ஆகாசம்            |
| 1000   | பஞ்சபூத விரிவு    |

✓ பூஜ்ஜியங்கள் அதிகரிப்பது = விரிவடைந்த மாயா.

ஆர்யபட்டா - பூஜ்ஜியம் - ரிஷி ஞானம்

- ஆர்யபட்டா பூஜ்ஜியத்தை உருவாக்கவில்லை.
- அவர் ரிஷிகளின் "சூன்ய ஞானத்தை" கணித மொழியில் கொண்டு வந்தார்.

பிராசீன மந்திரம்:

"ஓம் - இது முழுமை.

முழுமையிலிருந்து முழுமை வெளிப்படுகிறது

முழுமையை எடுத்தாலும் முழுமைதான் மீதம் உள்ளது"

இதுதான்:

1 → வெளிப்பாடு.

0 → எல்லாவற்றையும் தாங்கும் வெற்றிடம்.

இரண்டும் சேர்ந்தால்தான் லீலை.

இறுதி தெளிவு [மிக முக்கியம்]

0 தனியாக பிரவ்ஹம் அல்ல.

1 தனியாக பிரவ்ஹம் அல்ல.

✓ 0 + 1 இரண்டுக்கும் அப்பாற்பட்ட "அதை" தான் பிரவ்ஹம் என்கிறோம்.

Binary என்பது நவநாதர்கள் பார்த்த உண்மையின் ஒரு கணித நிழல் மட்டுமே.

நவநாதர்கள் சொன்ன இறுதி வாக்கியம்

மௌனம் = 0

நாதம் = 1

அந்த இரண்டையும் அறியும் சாட்சி = பிரவ்ஹம்.

## அத்தியாயம் 2: ஓம் = 0 + 1

---

ஓம் என்பது ஒலி மட்டும் அல்ல. அது வெளிப்பாடும் லயமும் ஒன்றாகும் பூரண சின்னம்.

$$\text{ஓம்} = 0 + 1$$

ஓம் என்றால் என்ன?

உபநிஷத்துகள் சொல்கின்றன:

"ஓம் இதம் சர்வம்" – (ஓம் = எல்லாமே)

ஆனால், ஓம் ஒரு ஒலி மட்டும் அல்ல.

அது மௌனம் + ஸ்பந்தனம் இரண்டும் சேர்ந்த முழுமை.

0 [பூஜ்ஜியம்] → ஓம் - ல் எங்கு?

0 = மௌனம்

- நவநாதர்கள் முதலில் பார்த்தது – மௌனம்
- ஒலி தோன்றுவதற்கு முன் என்ன? – **அவ்யக்தம்**
- சிந்தனை எழுவதற்கு முன் என்ன? – **அசப்தம்**

இதைத்தான் – சூன்யம், ஆகாசம், பரபிரம்மத்தின் நிழல் என்று சொன்னார்கள்.

இங்கே, கவனிக்கவும்:

இது, ஒன்றுமற்ற "**வெற்று**" அல்ல – எல்லாவற்றையும் தாங்கும் அடிப்படை.

இதுதான் – 0 (சூன்யம்).

1 [ஒன்று] → ஒம் - ல் எங்கு?

1 = முதல் ஸ்பந்தனம் / நாதம்

மௌனத்தில் ஒரு அசைவு - "நான் இருக்கிறேன்"

அந்த முதல் வெளிப்பாடு:

நாதம் → ஸ்பந்தனம் → ஈஸ்வர சிந்தை → சித் சக்தியின் முதல் அலை

ஒம் - ல் இது தான்: "அ" (A)

ஏன்?

எல்லா ஒலிகளும் "அ" இலிருந்துதான் பிறக்கின்றன.

"அ" = ஆரம்பம்

"அ" = வெளிப்பாடு

✓ இதுதான் - 1

ஒம் எப்படி 0 + 1 ஆகிறது?

இப்போது ஒமின் முழு அமைப்பைப் பாருங்கள்:

ॐ = அ + உ + ம் + மௌனம்.

| ஒம் கூறு       | தத்துவம்         | Binary |
|----------------|------------------|--------|
| மௌனம்          | அவ்யக்தம்        | 0      |
| அ              | முதல் வெளிப்பாடு | 1      |
| உ              | விரிவு           | 10     |
| ம்             | லயிப்பு          | 100    |
| மீண்டும் மௌனம் | சாக்ஷி           | ∞ (0)  |

- ✓ ஒலி தொடங்குகிறது (1).
- ✓ விரிகிறது (0 சேர்கிறது).
- ✓ மீண்டும் மெளனத்தில் கரைகிறது.

அதனால், ஒம் =  $0 \rightarrow 1 \rightarrow 0$

அல்லது ஆழமாக, ஒம் =  $(0 + 1)$  இரண்டையும் அறியும் சாட்சி.

நவநாதர்கள் சொன்ன மிக நுண்ணிய ரகசியம்

ஒம் = ஒலி மட்டும் அல்ல.

ஒம் = மந்திரம் மட்டும் அல்ல.

ஒலி எழும் முன் உள்ள மெளனமும்,

ஒலி முடிந்த பின் உள்ள மெளனமும்,

அந்த இரண்டையும் அறியும் "நீ" = ஒம்.

Binary & ஒம் - அத்வைத இணைப்பு

Binary என்ன சொல்கிறது?

1  $\rightarrow$  Signal ON

0  $\rightarrow$  Signal OFF

நவநாதர்கள் என்ன சொன்னார்கள்?

நாதம்  $\rightarrow$  ON

லயம்  $\rightarrow$  OFF

ஆனால், அத்வைதம் என்ன கேட்கிறது?

ON / OFF இரண்டும் வருகிறது போகிறது – அதை அறிகிற அந்த நிலையார்?

- ✓ அதுதான் பிரஹ்மம்.
- ✓ அதுதான் ஓம் என்பதின் உண்மையான அர்த்தம்.

இறுதி ஒரே வரி

0 = மௌனம்.

1 = நாதம்.

ஓம் = மௌனத்தில் எழும் நாதமும்,

நாதத்தில் மறையும் மௌனமும்,

அவற்றை அறியும் சுயம்.

அதுவே நீ!



## அத்தியாயம் 3: ஓமின் நான்கு பாதங்கள்

---

ஜாக்ரத், ஸ்வப்ன, ஸுஷுப்தி, துரியம் என நான்கு நிலைகளும் உணர்வின் வளர்ச்சியை காட்டுகின்றன.

ஓம் என்பதின் 4 பாதங்கள் (ஜாக்ரத்-ஸ்வப்ன-ஸுஷுப்தி-துரியம்).

ஓம் இல்லாமல் மௌனமே போதுமா?

மாண்புமிகு உபநிஷத்:

"அயம் ஆத்மா ப்ரஹ்ம  
ஸோ(அ)யம் ஆத்மா சதுஷ்பாத்"

(ஆத்மா பிரஹ்மமே; அதற்கு நான்கு பாதங்கள் உள்ளன).

ஜாக்ரத் – “அ” – Binary: 1

நிலை:

வெளிப்புற உலகம்  
கண், காது, உடல்

"நான் இருக்கிறேன், உலகம் இருக்கிறது"

தத்துவம்:

முழு வெளிப்பாடு  
வ்யக்த பிரபஞ்சம்  
கர்ம களம்.

Binary:

1 = ON (ஆன்)

சிக்னல் முழுமையாக செயலில் உள்ளது. (Signal fully active)

இங்கு, அஹம் = உடல் – மனம்.

ஸ்வப்ன – “உ” – Binary: 10

நிலை:

- வெளியுலகம் இல்லை.
- மனமே உலகமாகிறது.
- நினைவு, வாசனை, கற்பனை.

தத்துவம்:

- பாதி வெளிப்பாடு
- உள்-விரிவு
- மாயை நுண்ணிய நிலை

Binary:

1 – (அறிவு ON)

0 – (புற உலகம் OFF)

அதனால் – 10

ஸுஷுப்தி – “ம்” – Binary: 0

நிலை:

- கனவு இல்லை
- உலகம் இல்லை
- "நான்" இல்லை

ஆனால், "நான் நன்றாக உறங்கினேன்" என்ற நினைவு உள்ளது.

தத்துவம்:

- லயம்
- அவ்யக்தம்
- காரண நிலை

Binary:

0 = OFF

எல்லா சிக்னல் தொடர்புகளும் லயித்து விட்டன.  
ஆனால், சாட்சி மறையவில்லை.

துரியம் – மௌனம் – Binary: 0 & 1 இரண்டுக்கும் அப்பால்

நிலை:

- விழிப்பும் அல்ல
- கனவும் அல்ல
- உறக்கமும் அல்ல

தத்துவம்:

- சாக்ஷி
- அத்வைதம்
- நிர்குண பிரஹ்மம்

Binary:

- ✓ 0 அல்ல.
- ✓ 1 அல்ல.
- ✓ Binary-யை கவனிக்கும் Consciousness.

➤ ON/OFF இரண்டும் தோன்றும் திரை.

முழு Binary – ஓம் வரைபடம்

| ஓம் பாதம் | நிலை     | ஒலி   | Binary | அனுபவ "நான்" |
|-----------|----------|-------|--------|--------------|
| 1         | ஜாக்ரத்  | அ     | 1      | உடல்-அஹம்    |
| 2         | ஸ்வப்ன   | உ     | 10     | மன-அஹம்      |
| 3         | ஸுஷுப்தி | ம்    | 0      | காரண அஹம்    |
| 4         | துரியம்  | மௌனம் | Beyond | சாக்ஷி       |

ரிஷிகளின் முக்கியக் குறிப்புகள்

ஸுஷுப்தி = பிரஹ்மம் – தவறு!

ஸுஷுப்தி = பிரஹ்மத்தை மறைக்கும் மாயை – சரி!

துரியம் = பிரஹ்ம சாட்சி.

நாதயோக அனுபவக் குறிப்பு [மிக முக்கியம்]

ஓம் ஜபத்தில்:

"அ" – விழிப்பு நீளும்.

"உ" – மனம் நுண்ணியதாகும்.

"ம்" – லயிப்பு வரும்.

ஜபம் முடிந்த பின் வரும் மௌனத்தில் நிற்பது தான் சாதனா

- அங்கே தான் Binary நிற்கிறது
- அங்கே தான் துரியம்

இறுதி ஒரு வரி (வாக்கியம்)

- 1 வருகிறது
- 0 வருகிறது

- இரண்டும் போகிறது
- ஆனால் "நீ" போகவில்லை
- ✓ அதுதான் ஓம்
- ✓ அதுதான் ஆத்மா = பிரஹ்மம்

ஓம் ஜபத்தை துரிய அனுபவமாக மாற்றும் நடைமுறை

"Binary (0-1) எங்கு கரைகிறது?"

நாதம் தன்னைத்தான் கேட்கும் இடத்தில் கரைகின்றது.

## அத்தியாயம் 4: நாத யோகத்தில் பைனரி கரைவு

---

நாதத்தில் கேட்பவனும் கேட்கப்படுவதும் ஒன்றாகும் இடமே அத்வைத அனுபவம்.

Binary என்றால், நாத யோகத்தில் என்ன?

Binary = 1 → நாதம் (ஒலி / ஸ்பந்தனம்)  
0 → மௌனம் (ஒலி இல்லாமை)

சாதாரணமாக,

நாதம் வந்தால் → "ஒலி"

நாதம் போனால் → "மௌனம்"

என்று இரட்டைத் தன்மையில் இருக்கும் இதைத்தான் – Binary Consciousness என்கின்றோம்.

நாத யோகத்தில் 1 → 0 → 1 ஓடும் வரை...

ஆரம்ப சாதனையில்:

- நாதம் எழும் (1)
- நாதம் மறையும் (0)
- மீண்டும் எழும் (1)

இது:

- ஜபம் / தியானம்
- சுவாசம்
- துடிப்பு
- எல்லாமே ON-OFF சுழற்சி.

இது இன்னும் லயம் நிலை அல்ல.

Binary கரையும் “சரியான இடம்”

நவநாதர்கள் இதை சொல்கிறார்கள்:

"நாதம் ஒலியாக இல்லை.

நாதம் மௌனமாகவும் இல்லை.

நாதம் தன்னை உணரும் இடம்"

அந்த இடம் எது?

- காது இல்லை
- சுவாசம் இல்லை
- மனம் இல்லை
- ✓ நாதத்தை "நான் கேட்கிறேன்" என்ற உணர்வும் இல்லாத இடம்.

அனுபவ ரீதியான துல்லிய விளக்கம்

நாத யோகத்தில் ஒரு கட்டத்தில்:

- ஒலி உள்ளது
- ஆனால், "ஒலி கேட்கிறேன்" என்பவன் இல்லை.

அப்போது,

- நிலை – Binary
- ஒலி கேட்கிறது – 1
- கேட்பவன் இல்லை – 0 இல்லை

✓ இரண்டும் கரைந்து விடுகின்றது.

✓ ON இருக்கிறது.

- ஆனால், OFF-ஐ அளப்பவன் இல்லை. Binary – கரைகின்றது.

ரிஷிகளின் சூத்திரம் [மிக ரகசியம்]

- நாதம் = 1
- நாதத்தை கேட்பவன் = 0
- இரண்டையும் காணும் சாக்ஷி = அத்வைதம்.

ஆனால், ஒரு கட்டத்தில், சாக்ஷி கூட "சாக்ஷி"யாக இல்லை. அங்கே தான் Binary முழுவதும் கரைகிறது.

நவநாதர்கள் இதை பல பெயர்களில் சொல்கிறார்கள்:

- அமாத்ரா (A-mātrā of Om)
- நாதாந்தம்
- நாத-நாதி
- அனாஹதத்தில் அனாஹதம்
- சப்தாதீதம்
- துரியாதீதம்
- ✓ இவைகள் எல்லாம் ஒரே அனுபவம்.

சாதகனுக்கு முக்கியமான எச்சரிக்கை

பலர் இங்கே தவறு செய்கிறார்கள்:

- "ஒலி இல்லாமல் போய்விட்டது – இதுதான் பிரஹ்மம்"
- "முழு மௌனம் – இதுதான் லயம்" என்கிறார்கள்,

ஆனால், நவநாதர்கள் சொல்வது:

- ✓ ஒலி போவதில்லை.
- ✓ ஒலி வந்ததில்லை.
- ✓ ஒலியாக நினைத்த மனமே கரைந்தது.



மிக நுண்ணிய சாதனா குறிப்பு [கேட்பது மட்டும் இருக்கட்டும்]

"நாதத்தை பிடிக்காதே

மௌனத்தை பிடிக்காதே

இரண்டுக்கும் நடுவில் நிற்காதே!"

"இப்போது யார் கேட்கிறார்?"

என்ற கேள்வியும் கலைந்துவிடும் இடத்தில் இரு!

அங்கே மட்டும்தான்:

✓ 0 இல்லை.

✓ 1 இல்லை.

✓ ஓம் மட்டும் அல்ல – ஓம் எழும் முன்பு இருந்த "நீ" இருக்கிறாய்.

இறுதி ஒரு வரி [நவநாதர்கள் வாக்கியம்]

"நாதம் நிற்கும் இடத்தில் பிரஹ்மம் இல்லை.

நாதம் ஓடும் இடத்திலும் பிரஹ்மம் இல்லை.

**நாதம் – மௌனம் இந்த இரண்டும் உணரப்படாத இடமே பிரஹ்மம்"**

## அத்தியாயம் 5: சாசுவி கரையும் தருணம்

---

சாசுவி கூட ஒரு நுண்ணிய நிலை என்பதை உணரும் போது அது கரைந்து தூய இருப்பு மட்டுமே எஞ்சும்.

“சாசுவி” யும் கரையும் தருணம் – விளக்கம்

இது மிகவும் நுண்ணிய இடம். இங்கே வார்த்தைகள் நின்று தடுமாறும். ஆனாலும், நவநாதர்கள் விட்டுச்சென்ற சில அடையாளங்களுடன் பார்க்கலாம்.

முதலில் தெளிவு ஒன்று (மிக முக்கியம்)

"சாசுவி கரைகிறது" என்றால், ஏதோ ஒன்று அழிகிறது என்று அர்த்தம் அல்ல.

நவநாதர்கள் சொல்வது:

சாசுவி என்கிற "நிலை" கரைகிறது.

ஆனால், உண்மை அழிவதில்லை.

சாசுவி என்றால் என்ன?

ஆரம்பத்தில்,

- உடலை கவனிப்பவன்
- மனத்தை கவனிப்பவன்
- எண்ணங்களை பார்க்கிறவன்

✓ இதை நாம் "சாசுவி" என்கிறோம்.

இது ஒரு உபாயம். இதுவே, இறுதி சத்தியம் அல்ல.

ஏன் சாஷி தேவையாகிறது?

ஏனெனில்,

- ஜாக்ரத் (1)
- ஸ்வப்ன (10)
- ஸுஷுப்தி (0)

இவற்றிலிருந்து தன்னைப் பிரித்துக் காண:

"இவையெல்லாம் வருகின்றன – போகின்றன.  
ஆனால், நான் அவைகள் அல்ல"

✓ இங்கே தான் சாஷி-பாவம் உதவுகிறது.

ஆனால், ... சாஷிக்கும் ஒரு நிழல் உண்டு

மிக நுண்ணிய தவறு – "நான் சாஷி"

இது, மிக உயர்ந்த அகங்காரம். "அஹம்"ன் கடைசி வடிவம்

உபநிஷத் சொல்கிறது:

"அஹங்காரஸ்யாபி நாசஹ" (அகங்காரத்திற்கும் நாசம் உண்டு).

“சாஷி கரையும் தருணம்” எப்போது?

அது எப்போது என்றால்:

- ✓ கவனிப்பவன் இல்லை.
- ✓ கவனிக்கப்படுவது இல்லை.
- ✓ "நான் கவனிக்கிறேன்" என்ற உணர்வும் இல்லை.

ஆனால்...

- ✓ இருப்பு மட்டும் உள்ளது
- ✓ விழிப்புணர்வு மட்டும் உள்ளது

இங்கே தான் 'சாக்ஷி' கரைகின்றது.

அனுபவ மொழியில் [மிகத் துல்லியம்]

ஒரு தருணம்:

- அனுபவம் நடக்கிறது
- ஆனால் அனுபவிப்பவன் இல்லை

அந்த நேரத்தில்:

"நான்" என்கிற சொல் கூட தாமதமாக தோன்றும்.

- இது ஸுஷுப்தி அல்ல
- இது லயம் அல்ல

ஏனெனில்,

- ✓ முழு தெளிவு உள்ளது.
- ✓ நினைவாற்றல் உள்ளது.
- ✓ விழிப்பு உள்ளது.

நவநாதர்கள் இதை என்ன சொல்கிறார்கள்?

பல பெயர்கள்:

- அசுப்பர்ஷ யோகம் (Gaudapada)
- துரியாதீதம்

- நிரஹங்கார ஸத்தா
- சாக்ஷி-சாக்ஷ்ய லய நிலை
- அஹம்-அஹம் நாசம்

ஆனால் ஒரு வரி:

"அங்கே சாக்ஷியும் இல்லை. காணப்படுவதும் இல்லை. காணப்படாததற்கும் பெயர் இல்லை".

Binary இங்கே என்ன ஆகிறது?

இங்கே தான் முழு கரைதல் நிகழ்கின்றது.

| முன்                | இப்போது |
|---------------------|---------|
| ON / OFF            | இல்லை   |
| 0 / 1               | இல்லை   |
| சாக்ஷி / உலகம்      | இல்லை   |
| ஞானி / அறியப்படுவது | இல்லை   |

✓ இந்த இடத்தில் இருமைகள் பார்க்கும் இடமே இல்லை.

மிக முக்கிய எச்சரிக்கை

- ✓ "நான் அடைந்தேன்"
- ✓ "இது என் அனுபவம்"
- என்று சொல்லும் தருணமே – அந்த நிலை இல்லை.

நவநாதர்கள் சொன்ன எச்சரிக்கை:

"அதை அறிந்தவன் இல்லை.

அதை அடைந்தவன் இல்லை.

இருந்ததே – இப்போதும் இருந்தது".

ஒரு சின்ன உவமை (மிக சரியானது)

- கண்ணாடி – தன்னைப் பார்க்க முடியாது.
- கண் – தன்னை நேரடியாகக் காண முடியாது.

அதுப்போல,

"அறிவு தன்னைப் பொருளாகக் காண முயன்றால்,

அது உடனே சாஷியாக மாறும்"

✓ அந்த முயற்சி கலைந்தால், அங்கு "நான்" கூட இல்லை!

இறுதி வாக்கியம்

"சாஷி வரை பயணம்.

சாஷி கடந்தவுடன் பயணம் இல்லை.

அங்கே அடைந்ததும் இல்லை.

அடையாததும் இல்லை.

இருந்தது – அது மட்டுமே! – **அதுவே, இருப்பு**"

## அத்தியாயம் 6: பைனரி கரைந்த பின் வாழ்க்கை

---

செயல்கள் தொடரும். ஆனால், செய்பவர் உணர்வு இல்லாமல்.

Binary Consciousness என்றால் என்ன?

(நவநாதர்கள் மொழியில்)

Binary Consciousness = இரட்டை அனுபவ அடிப்படையில் இயங்கும் விழிப்பு

அதாவது:

- உள்ளது / இல்லை
- ஒலி / மௌனம்
- சுகம் / துக்கம்
- நான் / நீ
- 0 / 1
- ✓ மனம் எப்போதும் ON-OFF முறையில்தான் இயங்குகிறது.

நவநாதர்கள் இதைச் சொன்னார்கள்:

"மனம் த்வந்த்வம்" – (மனம் என்றாலே இரட்டை).

நாத யோகத்தை ஏன் நவநாதர்கள் கொடுத்தார்கள்?

- கண் → ரூபம்
- நாக்கு → சுவை
- தோல் → ஸ்பரிசம்.

இவைகள் எல்லாம் பொருள் (Object) சார்ந்தது. ஆனால், நாதம் என்பது, மனம் இல்லாமலேயே அனுபவிக்கக்கூடிய ஒன்று.

அதனால்தான் **நாத யோகம்** – இருமைகளை (Binary-யை) உள்ளே இருந்து உடைக்கிறது

Binary Consciousness எப்படி இயங்குகிறது?

சாதாரண மனிதனுக்கு:

| அனுபவம்       | Binary |
|---------------|--------|
| ஒலி கேட்கிறது | 1      |
| ஒலி இல்லை     | 0      |
| கவனம்         | ON     |
| கவனம் தளர்வு  | OFF    |

✓ இதையே நாம் "**நான்**" என்று நினைக்கிறோம்.

நாத யோகத்தில் Binary எப்படி வெளிப்படுகிறது?

நாத சாதனையில் ஆரம்பத்தில்:

- நாதம் கேட்கும் → 1
- நாதம் மறையும் → 0

சாதகன் நினைப்பான்:

"இப்போது நாதம் நல்லா கேட்குது"

"இப்போது இல்லை".

இவைகள், இன்னும் இருநிலை வளையம் (Binary Loop).



நாத யோகத்தின் திருப்புமுனை [மிக முக்கியம்]

ஒரு கட்டத்தில்:

- நாதம் தொடர்ச்சியாக இருக்கும்.
- ஆனால், கவனிக்கிறேன் என்ற உணர்வு தளர்கிறது.

அப்போது:

| உள்ளது   | இல்லை             |
|----------|-------------------|
| நாதம்    | "நான் கேட்கிறேன்" |
| விழிப்பு | முயற்சி           |

- ✓ இங்கே தான் Binary உடைகின்றது.

Binary கரையும் துல்லியமான தருணம்

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

"நாதம் கேட்கப்படுகிறது  
ஆனால், கேட்பவன் இல்லை"

இதன் அர்த்தம்:

1 – சிக்னல் இருக்கிறது

ஆனால், 0 – கவனிப்பவன் தனியாக இல்லை.

- ✓ பொதுவாக, Binary-க்கு இரண்டு முனைகள் தேவை.
- ✓ இங்கே ஒன்று இல்லாததால், Binary கரைந்துவிட்டது.

இதை நவநாதர்கள் எப்படி விவரிக்கிறார்கள்?

சாஸ்திர சொற்கள்:

- நாதாந்தம்
- அமாத்ரா
- சப்தாதீதம்
- அச்பர்ஷ யோகம்
- துரியம்

ஆனால், அனுபவம் ஒன்று தான்:

ON / OFF – பார்க்கும் இடமே இல்லை.

ஏன் நாத யோகம் மற்ற யோகங்களைவிட வேறு?

ஏனெனில்,

- கர்ம யோகம் → செயல்களில் ON/OFF
- பக்தி → நான்-நீ! இருமைகள் (Binary)
- ராஜ யோகம் → கவனம் ON/OFF

ஆனால், நாத யோகம் – Binary உருவாகும் மூலத்தைத் தொட்டுவிடுகிறது.

அதனால் தான்:

- மிக எளிது போலத் தோன்றும்.
- ஆனால், மிகவும் தீவிரம் தேவை.

இருமைகள் Binary கரைந்த பிறகு என்ன?

இங்கே மிக முக்கியமான உண்மை:

- "நாதம் நிற்கும்" – இல்லை.
- "மௌனம் மட்டும்" – இல்லை.
- ✓ நாதமும், மௌனமும் வேறுபாடின்றி தோன்றும்.

அதனால்,

- ஒலி வந்தாலும் – சமம்
- ஒலி இல்லையெனினும் – சமம்
- ✓ இதுதான் சஹஜ நிலை.

நவநாதர்கள் சொன்ன ஒரே வரி [முத்திரை]

"நாதம் 1 அல்ல

மௌனம் 0 அல்ல

0 – 1 எழும் முன் இருந்ததே

நாத யோகத்தின் இலக்கு".

நேரடி இணைப்பு [மிக முக்கியம்]

ஓம் = 0 + 1

தூரியம் = Binary-இருமைக்கு அப்பால்,

சாக்ஷி கரைந்துவிடுதல்.

நாத யோகம் = இருமைகளுக்கு அப்பாற்பட்ட இருப்பு நிலை அனுபவம்.

- இது புத்தக ஞானம் அல்ல.
- உங்களுக்குள் நடக்கும் இயற்கை மாற்றம்.

“Binary [0-1] கரைந்த பின் வாழ்க்கை எப்படி?”

இதற்கு நவநாதர்கள் நேரடி வாழ்க்கை அறிகுறிகள் மூலமே பதில் சொல்கிறார்கள். மெதுவாக, ஆனால், அவற்றை தெளிவாகப் பார்க்கலாம்.

முதலில் ஒரு முக்கிய தெளிவு பெறவேண்டும், அதாவது, இருமைகள் (Binary) கரைந்தது என்றவுடன், பலரும் என்ன நினைத்துக் கொள்கிறார்கள் என்றால்,

- உலகம் மறைந்து விடும்.
- செயல்கள் நிற்கும்.
- மனிதன் அசைவற்றவராகி விடுவான்.
- ✓ இல்லை. அப்படி கிடையவே கிடையாது.
- ✓ இது பலரின் தவறான கண்ணோட்டம் ஆகும்.

நவநாதர்கள் சொல்வது:

- ✓ இரட்டை உணர்வு கரையும்.
- ✓ ஆனால் செயல்கள் இயல்பாக நடக்கும்.

“நான் செய்கிறேன்” → “நடக்கிறது”

Binary முன்பு:

- நான் பேசுகிறேன்
- நான் வேலை செய்கிறேன்
- நான் தியானிக்கிறேன்.

Binary கரைந்த பின்:

- பேசப்படுகிறது
- வேலை நடக்கிறது
- தியானம் தானாக நடக்கிறது
- ✓ செயல் இருக்கிறது. செய்பவன் இல்லை.

வாழ்க்கையின் முக்கிய மாற்றங்கள் (அனுபவ அடையாளங்கள்)

1. மனதில், ON – OFF இல்லை.

முன்பு:

கவனம் – ON

கவனம் – OFF

- ✓ இப்போது, கவனம் பின்னணியாக எப்போதும் இருக்கிறது.
- ✓ இதுவே, முயற்சி இல்லாத விழிப்பு.

2. முடிவு எடுப்பதில் பயம் இல்லை.

Binary முன்பு:

- சரியா? தவறா?

இப்போது:

- ✓ செயல்கள் தானாக வெளிப்படும்.
- ✓ பின்னால் பச்சாதாபம் இல்லை.
- ✓ உள்ளுணர்வு தான் இயக்கம்.

3. இன்ப-துன்பம் சமமாகிறது

இன்பம் வந்தாலும் – அது வருகிறது.

துன்பம் வந்தாலும் – அது வருகிறது.

- ✓ உள்ளே ஏற்ற இறக்கம் இல்லை

4. "நான்" மையம் இல்லை

மிக முக்கியம்:

- ✓ புகழ் வந்தாலும் – சுமை இல்லை.
- ✓ அவமதிப்பு வந்தாலும் – காயம் இல்லை.

ஏனெனில், அதை ஏற்றுக் கொள்ள ஒரு "நான்" இல்லை.

உறவுகளில் என்ன மாற்றம்?

Binary முன்பு:

- நான்-நீ
- என்-உன்

Binary கரைந்த பின்:

- இயல்பான அன்பு.
  - எதிர்பார்ப்பு இல்லாத கருணை.
- 
- ✓ இப்போது, பிணைப்பு இல்லை.
  - ✓ உறவுகளில், தூரமும் இல்லை.

## அத்தியாயம் 7: ஞானி மற்றும் சமூக வாழ்வு

---

ஞானி சமூகத்தில் இருப்பார்; ஆனால் சமூக அடையாளங்களில் சிக்கமாட்டார்.

வேலை, குடும்பம், சமூக வாழ்க்கை?

நவநாதர்கள் மிகத்தெளிவாக சொல்கிறார்கள் – உண்மையை உணர்ந்த ஞானிகள் காட்டுக்கு ஓடுவதில்லை. உலகம் அவர்களுக்கு சுமையாக இருக்காது. அவர்களது, வேலை நடக்கும். குடும்பம் பராமரிக்கப்படும். சமூகம் தவிர்க்கப்படாது.

ஆனால், உள்ளே "பொறுப்பு – சுமை" இருக்காது.

துன்பம் வந்தால்?

- உடலுக்கு வலி வரும்.
- மனதில் நினைவுகள் வரும்.
- ✓ ஆனால், அவைகள் "என்னை" தாக்குவதில்லை.
- ✓ இந்த ஞானம் அவர்களுக்கு இருக்கும்.
- அதாவது, அனுபவம் இருக்கிறது. அனுபவிப்பவன் இல்லை.

இது சஹஜ சமாதியா?

ஆம்!

ஆனால், நவநாதர்கள் கூறவருவது என்னவெனில்,

- சஹஜ சமாதி = நிலை அல்ல
- அது இயல்பு

அதனால்,

- அதை பிடித்துக் கொள்ள முடியாது.
- அதை இழக்கவும் முடியாது.

ஒரு மிகச் சரியான உவமை

- கண்ணாடியில் உருவம் தெரியும்!
- உருவம் உடையாது. கண்ணாடி உடையும்.

அதுப்போல,

- ✓ வாழ்க்கை நடக்கிறது.
- ✓ ஆனால், அது உங்களை காயப்படுத்தாது.

ஆபத்தான தவறான புரிதல்கள்

- "எனக்கு இனி சாதனா தேவையில்லை"
- "எனக்கு இனி கடமைகள் இல்லை"

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

- ✓ சாதனா தானாக நடக்கும்.
- ✓ கடமை இயல்பாக நிறைவேறும்.

இறுதி வாக்கியம்

- ✓ வாழ்க்கை மாறவில்லை.
- ✓ வாழ்க்கையை பிடித்துக் கொண்டிருந்தவன் கரைந்தான்.



இந்த நிலை நிலைத்திருக்க என்ன தேவை?

"நிலை நிலைத்திருக்க முயற்சி வேண்டாம்  
முயற்சி இல்லாமைதான் நிலைத்தன்மை"

இப்போது இதை தெளிவாகப் பார்ப்போம். முதலில் ஒரு அடிப்படை உண்மை அனைவருக்கும் புரியவேண்டும்.

- இந்த நிலையை "பிடித்து வைத்துக்கொள்ள" முடியாது.
- பாதுகாக்கவும் முடியாது.

ஏனெனில், பிடிப்பவன் இல்லாத நிலைதான் இது. அதனால் கேள்வி மாறுகிறது.

“இந்த நிலையில் எப்படி நிலைத்திருப்பது?”

இது மிகவும் முக்கியமான கேள்வி. ஏனெனில், இருமைகள் எனும் Binary கரைய முடியும். ஆனால் அது சஹஜமாக நிலைத்திருக்க சில நுண்ணிய புரிதல்கள் தேவைப்படுகின்றது.

நவநாதர்கள் இதை ஒரு வரியில் சொன்னார்கள்:

**"கர்த்தருத்வ பாவம்"**

நவநாதர்கள் ஒரே வார்த்தை சொல்கிறார்கள் – **"கர்த்தருத்வ பாவம்"**  
(நான் செய்கிறேன் என்ற உணர்வு)

அது எப்படி வருகிறது?

- "நான் இந்த நிலையில் இருக்கிறேன்"
- "இது என் அனுபவம்"
- "நான் இப்போது உயர்ந்தவன்"

✓ இவைகள் எல்லாம் இருமையின் (Binary-யின்) திரும்ப வருவது.

நிலைத்திருக்க என்ன தேவை? [முக்கிய 5 அடையாளங்கள்]

1. அனுபவத்தை மதிப்பிடாதே

- நல்ல அனுபவம்
  - ஆழமான மௌனம்
  - பரவசம்
- ✓ எதையும் "விலைமதிப்பிட" வேண்டாம்.

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

**மதிப்பிட்ட தருணமே – இரட்டைத் தன்மை உருவாதல்.**

\*(ஒரு பத்து ரூபாய் தாள் ஒன்று உங்களுக்குத் தருகிறேன். அந்த ஒரே ஒரு 10 ரூபாய் தாள் மட்டுமே, உங்களுக்கு பல இலட்சங்களை கொடுக்கும் என்று கூறினால், அது எப்படி, இந்த சாதாரண ஒரு 10 ரூபாய் நோட்டு, பல இலட்சங்களை தரும்? என மதிப்பீடு செய்யும்போது, அந்த 10 ரூபாய் பணம் அவர்களுக்குப் பலன் தருவதில்லை)

குறிப்பு:

1 மற்றும் 0 – இந்த இரண்டும் சேர்ந்தால், அது = 10.

2. சாதனா "நடக்கட்டும்", நீ செய்யாதே – மிக முக்கியம்.

"நான் தியானம் செய்கிறேன்" – தவறு!

"தியானம் நடக்கிறது" – சரி!

- ஜபம் வந்தால் – வரட்டும்
- மௌனம் வந்தால் – வரட்டும்

✓ தலையீடு வேண்டாம்.

### 3. சாதாரண வாழ்க்கையை நிராகரிக்காதே

சாதகன் செய்யும் மிகப் பெரிய தவறு:

- உலகம் மாயை என்று ஒதுக்குவது.
- உறவுகளைத் தவிர்ப்பது.

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

- உலகம் போக வேண்டிய இடம் அல்ல.
- அது பார்க்க வேண்டிய இடம்.

### 4. உடலை எதிரியாக பார்க்காதே

இந்த நிலை நிலைத்திருக்க:

- உடல் சீராக இருக்க வேண்டும்
- தூக்கம், உணவு, வேலை – இயல்பாக
- உடலை அடக்க முயற்சி செய்யக்கூடாது.
- உடலை அலட்சியம் செய்யக்கூடாது.

இந்த இரண்டும் இருமைகள் நிலை – Binary.

### 5. "நான் ஞானி" என்ற அடையாளம் வராதிருக்க கவனம்

- இது கடைசிப் பிறவி.
- என்னைப் பற்றி பிறருக்கு புரியவில்லை.
- நான் வேறு, அவர்கள் வேறு.

இவைகள் வந்தால் – அமைதியாக கவனியுங்கள்.

அவைகளுடன் போராட வேண்டாம்.

இருமைகள் Binary மீண்டும் வந்தால் என்ன செய்வது?

இது, மிக இயல்பாக வரும். அப்படி வந்தால்,

- "ஏன் இப்படி ஆகிவிட்டது?"
- "நிலை போய்விட்டது"

சரியான வழி - "இதுவும் வருகிறது... இதுவும் போகும்"

- அதுவே போதும்.
- Binary தானாக களைந்து விடும்.

நவநாதர்கள் சொன்ன மிக ரகசிய வழிமுறை

"நிலையை கவனிக்காதே!

நிலை மாறுவதை கவனிக்காதே!

கவனிப்பவன் கூட

கவனிக்கப்படாத இடத்தில் இரு!".

✓ இது சாதனா அல்ல - இயல்பு.

சஹஜ சமாதி நிலைத்திருப்பதின் உண்மையான அறிகுறி

பலர் இதையும் தவறாகப் புரிந்து வைத்துக் கொண்டுள்ளனர்.

- எப்போதும் ஆனந்தம் - தவறு!
- எப்போதும் மௌனம் - தவறு!

உண்மை அறிஞர்:

- ✓ எந்த நிலையிலும் சமநிலை.
- ✓ வாழ்க்கையிலிருந்து ஓட விருப்பம் இல்லாமை.
- ✓ பிறரிடம் இயல்பான கருணை.

ஒரு மிகச் சரியான உவமை

நதி கடலில் சென்று சேர்ந்த பிறகு, "நான் கடலிலேயே இருக்கிறேனா?" என்று கேட்காது.

அதுபோல,

- ✓ இந்த நிலை நிலைத்திருக்க.
- ✓ அதை நினைக்காததே போதும்.

இறுதி வாக்கியம்

- ✓ நிலை நிலைத்திருக்க,
- ✓ நீ இல்லை என்றால் போதும்.

இந்த நிலையில் சமூக வாழ்வு எப்படி இயங்குகிறது?

மிக அழகான கேள்வி. ஏனெனில் நவநாதர்கள் ஒருபோதும் "ஞானம் = சமூக விலகல்" என்று சொல்ல வில்லை.

அவர்கள் சொன்னது:

"ஞானி உலகத்தை விட்டு போவதில்லை.

உலகம் அவனை கட்டிப் பிடிக்க முடியாது"

- ✓ இப்போது, இதை நேரடி சமூகவாழ்வு அடிப்படையில் தெளிவாகப் பார்ப்போம்.

முதலில் ஒரு அடிப்படை உண்மை

இருமைகள் (Binary) கரைந்த பின்:

- ✓ சமூக வாழ்வு நிற்காது.
- ✓ உறவுகள் முடிவதில்லை.
- ✓ பொறுப்புகள் அழிவதில்லை.

ஆனால், "நான்-என்" மையம் இல்லாமல், அவரது சமூக வாழ்வு நடக்கிறது.

சமூகத்தில் “நான்” எப்படி மாறுகிறது?

முன்பு (Binary நிலையில்):

- நான் சரி!
- நீ தவறு!
- எனக்கு மரியாதை வேண்டும்.
- என்னை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இப்போது (Binary கரைந்த பின்):

- நிலைமை புரிகிறது.
- மனிதன் புரிகிறான்.
- எதிர்வினை இல்லை.

அர்த்தம்:

- ✓ சமூகத்தில் கலந்துகொள்வது உள்ளது,
- ✓ ஆனால் மோதல் மையம் இல்லை.

ஞானியின் குடும்ப வாழ்க்கை எப்படி?

Binary முன்பு:

- பாசம் + பயம்
- உரிமை + எதிர்பார்ப்பு

Binary கரைந்த பின்:

- ✓ பராமரிப்பு உள்ளது.
- ✓ உரிமை இல்லை.

- உறவுகளில் அன்பு சுத்தமாகிறது.
- உறவுகளில் கட்டுப்பாடு இல்லை.
- உறவுகளில் தூரமும் இல்லை.

நவநாதர்கள் சொன்னார்கள்:

"பாசம் விடாது  
பிணைப்பு விடும்".

வேலை / தொழில் / சமூக பொறுப்பு?

ஞானி:

- வேலையைச் செய்கிறான்
- ஆனால் வேலையாக மாறுவதில்லை

அதாவது:

- வெற்றி வந்தால் – சுமை இல்லை
- தோல்வி வந்தால் – கசப்பு இல்லை
- ✓ முடிவு அல்ல, செயல்தான் முக்கியம்.

சமூக விமர்சனம் வந்தால்?

Binary முன்பு:

- காயம்
- கோபம்

Binary கரைந்த பின்:

- ✓ தகவலாக கேட்கப்படுகிறது
- ✓ தேவையானதை மட்டும் எடுக்கப்படுகிறது
- ✓ தாக்கப்பட வேண்டிய "நான்" இல்லை.

ஞானியும் சமூக மாற்றமும்

இங்கே ஒரு பெரிய தவறான நம்பிக்கை உண்டு:

➤ "ஞானி உலகத்தை மாற்றுவான்"

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

- ✓ ஞானி உலகத்தை மாற்ற முயற்சி செய்யவில்லை.
- ✓ அவனது இருப்பே இந்த உலகத்தை மாற்றமாகிறது.
- அவன் பேசினால் – அமைதி பரவும்
- அவன் இருந்தால் – பதற்றம் தளரும்
- பிரசாரம் இல்லாமல் மாற்றம் மலரும்.

சமூகத்தில் ஞானியின் இயல்பான அடையாளங்கள்

நவநாதர்கள் சொன்ன நிஜ அறிகுறிகள்:

- தேவையற்ற கருத்து சொல்ல மாட்டான்
- தன்னை முன்னிலைப்படுத்த மாட்டான்
- பிறரை திருத்த அவசரப்பட மாட்டான்
- ✓ ஆனால், தேவையான இடத்தில் தெளிவாக பேசுவான்.



தனிமை வேண்டுமா?

சில நேரங்களில் – ஆம்!

ஏனெனில்:

- உடல்-மனம் ஓய்வுக்கு
- மௌனம் இயல்பாக அழைக்கலாம்

ஆனால்:

- சமூகத்தை வெறுத்து அல்ல.
- மனிதர்களை தவிர்க்க அல்ல.
- ✓ எல்லாவற்றிலும் சமநிலை உள்ளது.

ஒரு மிகச் சரியான உவமை

- சூரியன் – அனைவருக்கும் ஒளி தருகின்றது.
- ஆனால், அந்த ஒளியினால் யாரையும் எரித்துவிடாது.

அதுபோல,

- ✓ "ஞானி சமூகத்தில் இருப்பான் – ஆனால், எதிலும் ஒட்டாமல் இருப்பான்"

இறுதி வாக்கியம்

- உலகத்தில் நடக்கிறான்
- ஆனால், உலகமாக மாறவில்லை
- ✓ மனிதர்களுடன் இருக்கிறான்.
- ✓ ஆனால் "நான்-நீ" ஆகவில்லை!".

## அத்தியாயம் 8: ஞானி, அதிகாரம் மற்றும் செல்வம்

---

அதிகாரமும், செல்வமும் ஞானிக்குக் கருவிகள் மட்டுமே.

ஞானியும் அதிகாரமும் [Power & Politics]

நவநாதர்கள் இதை மிகவும் தெளிவாகப் பார்த்தார்கள்.

முதலில் ஒரு அடிப்படை உண்மையை நவநாதர்கள் ஒரே வரியில் சொன்னார்கள்:

- ✓ "ஞானி அதிகாரத்தை நாடுவதில்லை.
- ✓ அதிகாரம் அவனை நோக்கி வரும்"

ஏன்?

ஏனெனில்,

- அவனிடம் பயம் இல்லை.
  - அவனிடம் ஆசை இல்லை.
  - அவன் எதையும் தன் பக்கம் இழுக்கவில்லை.
- ✓ இதுவே, மக்களை ஈர்க்கும் "அமைதி சக்தி".

சக்தி என்றால் என்ன? [ஞானியின் பார்வையில்]

சாதாரண பார்வை:

- ஆட்சி
- கட்டுப்பாடு
- ஆணை

ஞானியின் பார்வை:

- ✓ சக்தி = பயமற்ற தெளிவு. [Power = Clarity without fear]
- ✓ தீர்மானம்
- ✓ உள்ளுணர்வு
- ✓ இதற்கு பதவி தேவையில்லை.

ஞானி அரசியலில் இறங்குவானா?

நவநாதர்கள் சொல்கிறார்கள்:

- "அரசியல்வாதியாக" அல்ல.
- "தர்ம சாக்ஷியாக" இருக்கலாம்.

உதாரணங்கள்:

- ✓ ஜனக மஹாராஜா
- ✓ அசோகர் (மாற்றத்திற்குப் பின்)
- ✓ கிருஷ்ணன் (அரசன் அல்ல; வழிகாட்டி)

**அவர்கள்:** அதிகாரத்தை பிடிக்கவில்லை. அதிகாரத்தை தர்மத்திற்கு பயன்படுத்தினர்.

இருமைகள் கரைந்தபின் அதிகாரம் எப்படி அனுபவிக்கப்படுகிறது?

சாதாரண மனிதன்:

"எனக்கு அதிகாரம் இருக்கிறது"

ஞானி:

"ஒரு பங்கு எனக்கு வந்திருக்கிறது"

- ✓ செயலில் கர்த்துவம் இல்லை.
- ✓ செயலில் உரிமை இல்லை.

மிகப் பெரிய அபாயம்

Binary கரைந்த பின் கூட, ஒரு மிக நுண்ணிய கண்ணிவெடி உண்டு:

"நான் மற்றவர்களை விட தெளிவானவன்"

இது:

- ஞான அகங்காரம்.
- மிக நுண்ணிய அரசியல் பாசம்.

நவநாதர்கள் எச்சரிக்கை:

- ✓ "அகங்காரம் அரசன் உடை அணிந்தால்,
- ✓ அது ஞானியாக நடிக்கும்"

ஞானி சக்தியை [Power-ஐ] எப்படி கையாள்கிறான்?

1. கட்டுப்பாடு அல்ல – திசை

- ஆணை கொடுக்க மாட்டான்.
- சூழலை தெளிவுபடுத்துவான்.
- மக்கள் தானாக நகர்வார்கள்.

2. எதிரிகள் உருவாக மாட்டார்கள்

ஏன்?

- அவன் யாரையும் அவமானப்படுத்த மாட்டான்.
- யாரையும் குறை சொல்ல மாட்டான்.
- ✓ எதிர்ப்பு கூட தனிப்பட்டதாக மாறாது.

3. அரசியல் விளையாட்டில் சிக்க மாட்டான்

- கூட்டணி
  - சதி
  - பெயர் விளம்பரம்
- ✓ இவற்றில் ரூசி அவனுக்கு இல்லை.

ஞானி அதிகாரத்திலிருந்து எப்போது விலகுவான்?

- ✓ அதிகாரம் தர்மத்திலிருந்து விலகும் தருணமே,
- ✓ ஞானி விலகுவான்.
- ✓ பதவி இழந்தாலும் – சமம்
- ✓ அதிகாரம் இருந்தாலும் – சமம்
- ✓ இரண்டும் அவனை வரையறுக்காது.

ஞானியும் சமூக மாற்றமும் [உண்மை]

ஞானி:

- ✓ புரட்சி செய்ய மாட்டான்.
- ✓ கட்டாய மாற்றம் செய்ய மாட்டான்.

ஆனால்,

- ✓ அவன் இருக்கும் இடம் – மனிதர்களை மாற்றத் தொடங்கும்.
- பேச்சு குறையும்
- தெளிவு கூடும்
- வன்முறை தளரும்
- இது தான் உண்மையான சக்தி.

மிகச் சரியான உவமை

- காந்தம் இழுக்கும் - ஆனால் பிடிக்காது

அதுப்போல,

- ✓ ஞானி வழிநடத்துவான்.
- ✓ ஆனால் கட்டுப்படுத்த மாட்டான்.

இறுதி வாக்கியம்

- ✓ அதிகாரம் வந்தால், அது பயன்படுத்தப்படுகிறது.
- ✓ அதிகாரம் போனால், எதுவும் போகவில்லை.

ஞானியும் செல்வமும் [Money & Wealth]

ஞானிக்கு செல்வம் வேண்டாமா?

- வேண்டாமை அல்ல.
- பிடிப்பு இல்லை.

ஞானியின் நிலை:

- ✓ செல்வம் = கருவி.
- ✓ செல்வம்  $\neq$  அடையாளம் இல்லை.
- ✓ "செல்வம் என்னுடையது" என்ற அகந்தை இல்லை.
- ✓ "செல்வமில்லாமல் நான் குறைவானவன்" என்ற பயமும் இல்லை.

**முக்கிய வேறுபாடு:**

| சாதாரண மனிதன்             | ஞானி                     |
|---------------------------|--------------------------|
| பணம் = பாதுகாப்பு         | பிரம்மஞானம் = பாதுகாப்பு |
| பணம் = சுயமதிப்பு         | ஆசை இல்லையே              |
| சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும் | வருவதும், போவதும் சமம்   |

- ✓ ஞானி செல்வம் வைத்திருக்கலாம். - ஆனால் அது அவரை வைத்திருக்காது.

## அத்தியாயம் 9: ஞானியின் மௌனம் மற்றும் பொறுப்பு

மௌனம் என்பது பேசாமை அல்ல; தேவையற்றதைத் தவிர்த்தல்.

ஞானியின் மௌனம் VS சமூக பொறுப்பு

இது மிகவும் நுட்பமான விஷயம்.

ஞானி மௌனமாக இருந்தால் சமூகத்துக்கு துரோகம் அல்லவா?

✓ இல்லை. ஏனெனில், ஞானியின் மௌனம் கூட ஒரு செயல்.

ஞானியின் மௌனம்:

- ✓ அகந்தையற்ற மௌனம்.
- ✓ பயமற்ற மௌனம்.
- ✓ சாட்சியாக இருக்கும் மௌனம்.
- ✓ சிலர் பேசிப் போதிக்கிறார்கள்.
- ✓ சிலர் இருப்பதாலேயே மாற்றம் உண்டாக்குகிறார்கள்.

சமூக பொறுப்பு எப்படி நிறைவேறும்?

| ஞானியின் நிலை               | வெளிப்பாடு           |
|-----------------------------|----------------------|
| உள்ளே பூர்ணம்               | வெளியே தேவைக்கேற்ப   |
| கர்த்தா-பாவம் இல்லை         | செயல் தானாக நடக்கும் |
| "நான் செய்ய வேண்டும்" இல்லை | "நடக்கட்டும்"        |

- ✓ மௌனம்  $\neq$  புறக்கணிப்படவில்லை.
- ✓ மௌனம் = மிக உயர்ந்த போதனை.

மௌனமும் செயலும் – இரண்டும் முரண்பாடா?

✓ இல்லை.

ஞானியின் செயல்:

- ✓ அஹங்காரம் இல்லாத செயல்
- ✓ பலன் எதிர்பாராத செயல்
- ✓ தர்மம் தானாக வெளிப்படும் செயல்

அவர்:

- ✓ அரசியலில் இறங்கலாம்.
- ✓ சமூக சேவையில் இருக்கலாம்.
- ✓ அல்லது காட்டில் மௌனமாக இருக்கலாம்.
- ✓ இவைகள் எதுவும் ஞானத்தை குறைக்காது.
- ✓ எதுவும் ஞானத்தை உயர்த்தவும் முடியாது.

ஒரு வரியில் சுருக்கம்

- ✓ ஞானி செல்வத்தைப் பயன்படுத்துவார் – சேமிப்பார் அல்ல.
- ✓ ஞானி பேசுவார் – ஆனால், அவசியம் இருந்தால் மட்டுமே.
- ✓ ஞானி மௌனமாக இருப்பார் – ஆனால், உலகத்தை விட்டு விலகியவர் அல்ல.



## அத்தியாயம் 10: ஞானி ஏன் கடுமையாகத்தோன்றுகிறார்?

அகங்காரத்தை ஆறுதல் செய்யாத உண்மையான கருணையே கடுமையாகத் தோன்றுகிறது.

“ஞானி ஏன் சில நேரம் கடுமையாகத் தோன்றுகிறார்?”

அருமையான, மிக நுணுக்கமான கேள்வி இது. பலருக்கு குழப்பம் தரும் இடமே இதுதான்.

முதலில் ஒரு முக்கிய உண்மை:

- ✓ ஞானி கடுமையானவர் அல்ல.
- ✓ அவரது கருணை நம்முடைய அளவுகோலுக்கு பொருந்தாததால் கடுமையாகத் தோன்றுகிறார்.

ஞானியின் கருணை ≠ சாதாரண கருணை

சாதாரண மனிதன் –

- மனதை ஆறுதல் செய்ய விரும்புவான்
- ஈகோவை காயப்படுத்தாமல் பேசுவான்

ஞானி:

- ✓ பொய்யை ஆறுதல் செய்ய மாட்டார்.
- ✓ ஈகோவை நேராகத் தொடுவார்.

நோயை மறைத்து மருந்து கொடுக்காத மருத்துவர் போல, ஞானி வலியில்லாமல் அல்ல – விடுதலைக்காக செய்கிறார்.

அதனால், நமக்கு → கடுமையாக இருப்பதுப் போலத் தோன்றுகின்றது.

உண்மையில் → கருணை அவரிடம் உள்ளதால், அப்படி காட்டுகின்றார்.

ஞானிக்கு "நல்லவர்" என்ற பெயர் முக்கியமில்லை.

நாம் எதிர்பார்ப்பது:

"அவர் எப்போதும் இனிமையாக இருக்க வேண்டும்"

ஞானியின் நிலை:

- ✓ புகழ்/பழி இரண்டும் சமம்.
- ✓ "என்னை நல்லவர் என்று நினைக்க வேண்டும்" என்ற ஆசை இல்லை. நல்லவனாகத் தோன்ற வேண்டிய கட்டாயம் இல்லாத சுதந்திரமே, அவரை நேரடியாகச் சொல்ல வைக்கிறது.

அவர் உங்கள் கதையைக் கேட்பதில்லை – உங்கள் உண்மையைப் பார்க்கிறார்.

நாம் பேசுவது:

- கதைகள்
- விளக்கங்கள்
- நியாயப்படுத்தல்கள்

ஞானி பார்ப்பது:

- பிடிப்பு
- பயம்
- அகந்தை

அதனால், "அவர் என் நிலையைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை" என்று தோன்றும் ஆனால், உண்மையில், அவர் நம்மை நாம் மறைக்கும் இடத்தையே காட்டுகிறார்.

- ✓ ஞானி "அன்பாக நடித்துக்" காப்பாற்ற மாட்டார்.

சிலர் - துன்பத்தில் இருப்பவரை ஆறுதல் சொல்லி அவனையே அதே சுழலில் சிக்க வைத்துவிடுவார்கள்

ஞானி - ஆறுதல் சொல்லாமல், வலியிலிருந்து வெளியே தள்ளுவார்.

✓ அதுதான், விமோசனக் கருணை (Liberating Compassion).

யாருக்கு ஞானி கடுமையாகத் தோன்றுவார்?

- இன்னும், "நான்" என்ற பிடிப்பில் இருப்பவர்களுக்கு,
- உண்மையை கேட்க தயாரில்லாதவர்களுக்கு,

ஆனால்,

- ✓ அகங்காரம் தளரத் தொடங்கும் போது,
- ✓ அதே வார்த்தைகள் ஆசீர்வாதமாக மாறும்.

ஒரு அழகான உவமை

குழந்தைக்கு:

- தாய் இனிப்பை கொடுக்கவில்லை
- கசப்பான மருந்தைக் கொடுக்கிறாள்.

ஆனால், குழந்தை சொல்வது - "அம்மா கொடுமையானவள்"

- ✓ ஆனால், அம்மாதான் உயிர் காப்பவர்.
- ✓ அதுபோல, குருதான் உண்மையை காட்டிக் கொடுப்பவர்.

ஒரு வரியில் உச்ச உபதேசங்கள்

- ✓ ஞானி இனிமையாக இருக்க வேண்டியவர் அல்ல! உண்மையாக இருக்க வேண்டியவர்.
- ✓ ஈகோவை ஆறுதல் செய்யமாட்டார்! அது, அவரிடம் கடுமையாகத் தோன்றும் கருணை!

முடிவுரை

- ✓ இருமைகள் எனும் பைனரி கரையும் இடமே உண்மை ஞானம்.
- ✓ அங்கே ஓம் மௌனமாகிறது.
- ✓ நாதம் நிற்கிறது.
- ✓ ஆனால் வாழ்க்கை முழுமையாக மலர்கிறது.

ஓம் தத் ஸத்!

ॐ

பைனரியும்!  
நானியும்!



ப்ரக்ஞன்